

# Le Festival des Forêts

---

**Du 19 juin au 19 juillet 2009**  
**17<sup>ème</sup> édition**

Aux amoureux de la musique classique, de la nature et du patrimoine, le 17<sup>ème</sup> Festival des Forêts propose 17 rendez-vous, du 19 juin au 19 juillet 2009, avec des artistes tels que Marina Chiche, Dana Ciocarlie, Henri Barda, Pierre Amoyal, Myrjam Tschopp, Oliver Triendl, Jay Gottlieb, des ensembles comme l'Orchestre national d'Ile de France, l'Orchestre de Picardie, l'Orchestre de la Radio slovène, les Percussions de Strasbourg, la Camerata de Lausanne... et bien sûr les compositeurs d'hier et d'aujourd'hui, de Marin Marais, Schubert et Chostakovitch à Nicolas Bacri, Thierry Pécou ou Régis Campo...

Ces concerts auront pour écrin des lieux splendides et chargés d'histoire : le Palais Impérial de Compiègne, le Château de Pierrefonds, l'abbatiale de Saint-Jean aux Bois, Saint-Crépin aux Bois, les églises de Morienval, Chelles, La Croix Saint-Ouen, Vieux-Moulin, Rethondes, Choisy-au-Bac, les ruines romaines de Champlieu et celles de l'abbaye de St Pierre en Chastres, et bien sûr les forêts de Compiègne et de Laigue, qui comptent parmi les plus belles. Le thème de la nuit les relie entre eux. Après avoir résonné sous les frondaisons rafraîchissantes des après-midi d'été, dans la nuit, la musique sonnera plus profond dans les coeurs, entraînera plus haut les esprits.

Le choix des artistes, du programme, du lieu, du décor, du déroulement... feront de chacun un événement original et mémorable. Ainsi, les concerts-randonnées, proposent au public une marche en forêt, entrecoupée d'une aubade et suivie d'un goûter, avant d'entendre le concert. Au cours de cette marche, on peut écouter les explications d'un forestier, dessiner la forêt, écouter des contes ou pratiquer le Thai Chi. Mais il y aura aussi : une soirée symphonique avec la possibilité d'une petite restauration sur place entre deux concerts, des créations pour cors et trompes au crépuscule dans la forêt, un récital de violon seul à minuit aux chandelles, un concert accompagné d'une création de lumières et de pyrotechnie, une Schubertiade, une séance d'observation des étoiles en musique...

Les richesses naturelles et patrimoniales de la région de Compiègne, de l'Oise et de la Picardie où s'enracine le Festival ont engendré sa diversité et son originalité qui sont au service d'une finalité : faire partager, en la rendant accessibles à tous, l'incomparable beauté des oeuvres de la musique classique. Cela se traduit par des actions concrètes : les concerts, mais aussi les randonnées sont accessibles aux handicapés; des tarifs à moins de onze euros sont proposés pour plusieurs concerts, et des forfaits à prix très raisonnables pour la journée et le week-end invitent les familles à mêler nature, patrimoine, gastronomie, sport et musique.



festival  
DES FORÊTS

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

## Edito...

---



Le Festival des Forêts est une magnifique invitation à la découverte de la Picardie et de ses richesses naturelles ; invitation également à la découverte de la musique, de ses compositeurs et interprètes, avec notamment la présence de l'Orchestre de Picardie.

Chaque année, le public ne s'y trompe pas : sa fidélité et son envie de rencontres font de ce festival un moment particulier dans la vie culturelle régionale. Mélomanes, randonneurs et amoureux des paysages picards se donnent rendez-vous pour fêter la nature et la musique.

Convivialité et curiosité sont de mise et les organisateurs ont particulièrement à cœur d'accueillir tous les publics, sans exception.

Un remarquable travail est d'ailleurs mené avec et en direction des handicapés : la culture est un formidable outil d'insertion et de développement personnel.

La Picardie se doit d'être une région exemplaire en ce domaine et le Festival des Forêts y contribue pleinement.

**Claude GEWERC, Président du Conseil Régional de Picardie**



Rendez-vous culturel mettant à l'unisson la musique et la nature, cette 17<sup>ème</sup> édition du Festival des Forêts nous emmène à travers la richesse du patrimoine de l'Oise.

Concerts-randonnées, musique et feux d'artifices, cette manifestation incontournable de notre département s'est donné les moyens d'accueillir des artistes de renommée internationale dans des lieux prestigieux. Que le public

soit de plus en plus nombreux à y participer est le gage de la qualité de ce festival insolite.

Le Festival des Forêts se distingue aussi par sa volonté de donner à tous une chance égale de découvrir la musique classique : ainsi, plus d'une dizaine d'activités sont, également, proposées aux personnes handicapées en partenariat avec des collégiens.

Le Conseil général soutient cette action pour favoriser l'accès de tous les publics à la culture.

Un grand merci aux bénévoles et aux artistes pour leur apport déterminant au succès du Festival.

**Yves ROME, Président du Conseil Général de l'Oise**

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)



Avec la complicité d'artistes et de formations musicales de renom, le Festival des Forêts 2009 créera, cette année encore, de grands moments d'émotion en proposant au public de découvrir la musique classique au milieu d'une nature préservée et de lieux chargés d'histoire. Plusieurs temps forts rythmeront cette 17<sup>ème</sup> édition.

Pour la première fois, le Festival accueillera l'Orchestre de Picardie et l'Orchestre de la Radio Slovène réunis. Enfin, il sera donné l'occasion au public d'observer les étoiles en musique au Théâtre gallo-romain de Champlieu.

Souhaitons un vif succès à ce rendez-vous musical, désormais bien connu des Compiégnois et merci à l'association du Festival des Forêts, et plus particulièrement à son président Bruno Ory-Lavollée, de réunir toujours plus d'artistes prestigieux pour nous faire découvrir des compositeurs d'hier et d'aujourd'hui.

Philippe Marini, **Sénateur-Maire de la Ville de Compiègne**

# Les concerts du Festival des Forêts

---

## Grands Evénements

### **Une fête symphonique au Théâtre impérial**

Deux concerts symphoniques en une même soirée : chacun est l'occasion de découvrir les timbres rutilants et la cohésion magique des 80 artistes de l'Orchestre national d'Ile de France. Entre les deux, une pause restauration proposée sur place permet de vivre une soirée de fête dans ce théâtre à l'acoustique prodigieuse.

<b>Juin 2009</b>			
Vendredi 19 juin 18h45 21h15	Orchestre national d'Ile de France Dionysios Dervis- Bournias, direction	<b>COMPIEGNE</b> Théâtre impérial	MOUSSORGSKY, BACRI, RAVEL  SMETANA, BACRI, MOZART

### **Les Percussions de Strasbourg au Château de Pierrefonds**

Une formation mythique, 6 musiciens frappant des dizaines d'instruments bizarres pour produire des sons multiples, pénétrants, envoûtants jusqu'à la transe ! Dans la cour de ce rêve de pierre créé par Viollet-le-Duc, ils dialogueront avec les tours, les gargouilles, les grotesques, les pignons et les vitraux, magnifiés au rythme de la musique grâce aux illuminations conçues par Gérard Le Goff.

<b>Juillet 2009</b>			
Jeudi 2 juillet 21h15	Les Percussions de Strasbourg Illuminations de Gérard Le Goff	<b>PIERREFONDS</b> Esplanade du Château	<b>Concert et illuminations</b> VARESE, MACHE, CAMPION, XENAKIS

### **Orchestre de Picardie et Orchestre de la Radio Slovène**

Un projet riche de symboles : l'orchestre de Picardie et l'orchestre de la Radio-Télévision slovène réunis en une grande formation symphonique, dans le cadre du réseau européen ONE (Orchestra Network in Europe) dont la Picardie a été l'initiatrice. Le chinois En Shao, chef permanent de l'orchestre de la RTV slovène, dirige les 90 musiciens, et il invite Mate Becavac, un des princes mondiaux de la clarinette. Le cadre grandiose de la cour d'honneur du Palais impérial de Compiègne, un programme à la fois spectaculaire et populaire et des tarifs pour toutes les bourses créent un événement dans l'esprit des célèbres Prom's de Londres.

<b>Juillet 2009</b>			
Vendredi 3 juillet 20h30	Orchestre de Picardie Orchestre de la Radio slovène En Shao, direction Mate Becavac, clarinette	<b>COMPIEGNE</b> Cour d'honneur du Palais Impérial	SARASATE, COPLAND, MOUSSORGSKY, RAVEL

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

## Les concerts-randonnées

### **Une formule magique qui allie nature, patrimoine architectural et concert**

Le concert-randonnée, emblème du Festival, fait rimer culture et convivialité s'adressant au corps et à l'esprit. Déroulement :

14h30 : départ de la marche guidée en forêt

16h : pause musicale en pleine nature

17h : goûter

18h : concert dans un village de caractère

La marche ne présente pas de difficulté. Un guide accompagne les groupes et explique l'histoire, la faune, la flore, l'exploitation de la forêt... Des randonnées sont proposées pour tous les goûts et toutes les envies : vous pouvez aussi choisir, selon les concerts :

randonnées spéciales enfants (avec des ânes pour les plus petits)

découverte du Thai Chi dans les bois

atelier de pratique vocale

dessiner la forêt avec un artiste

écouter les légendes de la forêt

<b>Juin 2009</b>			
Samedi 27 juin 18h	Ensemble Accroche-Note	<b>ST-PIERRE EN CHASTRES</b>  <b>VIEUX-MOULIN</b> Eglise	BRAHMS, SCHUBERT, HINDEMITH, BERG
Dimanche 28 juin 18h	Marina Chiche, violon Dana Ciocarlie, piano Quatuor Monsolo	<b>SAINT-CREPIN AUX BOIS</b> Eglise	MENDELSSOHN, CHAUSSON
<b>Juillet 2009</b>			
Samedi 4 juillet 18h30-23h30	Ensemble A Venti	<b>PLESSIS BRION</b> Château	BRAHMS, MOZART
Dimanche 5 juillet 18h	Trio Talweg	<b>LA CROIX ST-OUEN</b> Eglise	HERSANT, LISZT, SCHUBERT, BEETHOVEN
Samedi 11 juillet 18h	Myrjam Tschopp, violon Ricardo Bovino, piano	<b>CHELLES</b> Eglise	BEETHOVEN, CHOSTAKOVITCH, SAYGUN
Dimanche 12 juillet 18h	Marie Devellereau, soprano Camerata de Lausanne Pierre Amoyal, direction	<b>ST-JEAN AUX BOIS</b> Abbatiale	BACH, MOZART, BRITTEN, TCHAIKOVSKY

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

Dimanche 19 juillet 20h30	Ayako Tanaka, violon Oliver Triendl, piano Lise Berthaud, alto Mikayel Hakhnazaryan, violoncello	<b>MORIENVAL</b> Eglise	FUCHS, TAKEMITSU, BRAHMS
---------------------------------	--	----------------------------	--------------------------

## Les concerts pas comme les autres

Le Festival des Forêts réinvente le concert pour en faire une surprise et une fête. Outre les concerts-randonnée et les Promenades musicales de Compiègne, les idées ne manquent pas pour vous faire découvrir la musique dans des cadres aussi variés qu'exceptionnels : concert-illumination, le grand concert du 3 juillet avec le Boléro auquel les enfants de la région pourront participer, l'observation de la lune et des étoiles en musique et la journée « Schubertiades ».

<b>Juin 2009</b>			
Dimanche 21 juin <b>Fête de la Musique</b>	Orchestre Col'legno et les meilleurs musiciens amateurs de Picardie	<b>COMPIEGNE</b> Promenade St Pierre des Minimes	HAYDN, BACH, VIVALDI, WEBER, HUMMEL, NERUDA, DAVID
Vendredi 26 juin 23h00 <b>Concert aux chandelles</b>	Marina Chiche, violon	<b>CHOISY-AU-BAC</b> Eglise	<b>Après une lecture de Bach</b> BACH, YSAYE, BEFFA
<b>Juillet 2009</b>			
Mercredi 8 23h <b>Observation de la lune et des étoiles en musique</b>	Quatuor de cors David Guerrier	<b>ORROUY</b> Ruines de Champlieu	ROSSINI, RIMSKY-KORSAKOV, MESSIAEN, HINDEMITH
Vendredi 10 juillet 20h30  21h45  23h	Tristan Pfaff et Henri Barda, piano Julie Cherrier, soprano Clément Dufour, flûte Saténik Kourdoian, violon	<b>PIERREFONDS</b> Salle des Gardes	<b>Schubertiade</b> SCHUBERT  SCHUBERT, CAMPO  SCHUBERT

## Venir en famille au Festival

Venir en famille au Festival des Forêts, voilà une bonne idée ! Les concerts-randonnées promettent des après midi agréables et instructives, dont certains offrent un parcours spécial pour les petits enfants, notamment en compagnie d'ânes. Plusieurs concerts, plus courts, seront appréciés des enfants. Et les formules touristiques permettent d'organiser, très simplement, la sortie d'une journée ou d'un week-end.

Pour repérer ce qui conviendra aux parents et aux enfants :

- randonnée pour petits enfants, en compagnie d'ânes
- concert et randonnées accueillant les handicapés
- concerts avec des places tarif adulte à 11€ sur certains concerts
- concert pouvant être inclus dans une formule touristique
- concert court (19 juin, 26 juin, 12 juillet)
- petit plus : concert gratuit pour les - 12 ans et tarif réduit pour les -25 ans

## A la rencontre d'artistes merveilleux

Marina Chiche, Lise Berthaud, nommées aux Victoires de la Musique Classique

Le quatuor Talweg, dont le disque Tchaïkovsky fait l'unanimité dans la presse

Pierre Amoyal et la Camerata de Lausanne

Myrjam Tschopp, une grande violoniste suisse

Un ensemble baroque réuni pour faire revivre les Leçons de Ténèbres

Tristan Pfaff, lauréat de maints concours

Jay Gottlieb, un des grands pianistes de notre époque, et un improvisateur prodigieux

David Guerrier, un génie de la trompette et du cor

<b>Juillet 2009</b>			
Mardi 7 juillet 20h30	Ivete Piveteau, clavecin Sandrah Silvio, soprano Philippe Foulon, viole de gambe Jean-François Frémont, orgue	<b>PIERREFONDS</b> Eglise St Sulpice	<b>Voyage autour des Leçons de Ténèbres</b> COUPERIN, LAMBERT, MARIN MARAIS, CORRETTE
Samedi 18 juillet 14h30 20h30	Jay Gottlieb, piano	<b>RETHONDES</b> Galerie d'art Eglise	<b>Promenade-concert, improvisations</b> <b>Pastorales</b> TAVERNER, CHAMBONNIÈRES, COUPERIN, BERIO, DEBUSSY, CRUMB, LISZT, GRANADOS, POULENC, TAILLEFERRE, BACRI, KOEHLIN, DUTILLEUX, IVES, SCIARRINO

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

## Une politique de création

Rares sont les commandes passées aujourd'hui aux jeunes compositeurs. Le Festival, conscient de l'importance de la création contemporaine, a demandé aux meilleurs compositeurs d'aujourd'hui d'écrire des œuvres, inspirées du cadre dans lequel elles seront données.

<b>Juin 2009</b>			
Vendredi 26 juin	Didier Velly, Benoit de Barsony, Emmanuel Bennèche, Philippe Bord, Matthieu Siegrist, Nicolas Chedmail et Pierre Rougerie, cor naturel, trompes de chasse	<b>Forêt de Laigue et Choisy au bac</b> Parc de la Brunerie	3 Pièces pour trompes de chasse en création mondiale (commandes du Festival des forêts) WINKELMAN : Appel à la licorne, pour trompes de chasse et un cor d'harmonie PECOU : <i>Sonata</i> pour trompes de chasse THILLOY : La dernière chasse, opus 155
<b>Juillet 2009</b>			
Vendredi 10 juillet 21h45	Tristan Pfaff et Henri Barda, piano Julie Cherrier, soprano Clément Dufour, flûte Saténik Kourdoian, violon	<b>PIERREFONDS</b> Salle des Gardes	<b>Schubertiade</b> SCHUBERT CAMPO : Trois mélodies sur des poèmes de Verlaine (commande du Festival des forêts)

Enfin, Marie Goussé, plasticienne créera une installation dans les rues de Compiègne pour faire entrer l'alliance de la forêt et de la musique classique dans l'espace urbain, pendant toute la durée du festival.

# Le Calendrier chronologique des concerts

---

## Juin 2009

Vendredi 19 juin 18h45 21h15	<b>COMPIEGNE</b> Théâtre impérial	Orchestre national d'Ile de France Dionysios Dervis-Bournias, direction
Dimanche 21 juin Fête de la Musique	<b>COMPIEGNE</b> St Pierre des Minimes	Orchestre Col'legno et les meilleurs musiciens amateurs de Picardie
Vendredi 26 juin 18h30	<b>CHOISY-AU-BAC</b>	Marina Chiche, violon et conférence
Vendredi 26 juin 21h	Forêt de Laigue et Parc de la Brunerie	Ensemble de 7 musiciens autour de Pierre Rougerie, cor naturel
Vendredi 26 juin 23h00	<b>CHOISY-AU-BAC</b> Eglise	Marina Chiche, violon Récitant
Samedi 27 juin  14h30 18h	<b>ST-PIERRE EN CHASTRES VIEUX-MOULIN</b> Randonnée Eglise	Ensemble Accroche-Note
Dimanche 28 juin 14h30 18h	<b>SAINT-CREPIN AUX BOIS</b> Randonnée Eglise	Marina Chiche, violon Dana Ciocarlie, piano Quatuor Monsolo

## Juillet 2009

Judi 2 juillet 21h15	<b>PIERREFONDS</b> Esplanade du Château	Les Percussions de Strasbourg Illuminations de Gérard Le Goff
Vendredi 3 juillet 20h30	<b>COMPIEGNE</b> Palais Impérial	Orchestre de Picardie Orchestre de la Radio slovène
Samedi 4 juillet 18h30 – 23H30	<b>PLESSIS BRION</b> Château	Ensemble A Venti

Dimanche 5 juillet 14h30 18h	<b>LA CROIX ST-OUEN</b> Randonnée Eglise	Trio Talweg
Mardi 7 juillet 20h30	<b>PIERREFONDS</b> Eglise St Sulpice	Ivete Piveteau, clavecin Sandrah Silvio, soprano Philippe Foulon, viole de gambe Jean-François Frémont, orgue
Mercredi 8 juillet 23h	<b>ORROUY</b> Ruines de Champlieu	Quatuor de cors David Guerrier
Vendredi 10 juillet de 20h30 à 23h	<b>PIERREFONDS</b> Salle des Gardes	Tristan Pfaff et Henri Barda, piano Julie Cherrier, soprano Clément Dufour, flûte Saténik Khourdoian, violon
Samedi 11 juillet 14h30 18h	<b>CHELLES</b> Randonnée Eglise	Myrjam Tschopp, violon Ricardo Bovino, piano
Dimanche 12 juillet 14h30 18h	<b>ST-JEAN AUX BOIS</b> Randonnée Abbatiale	Marie Devellereau, soprano Camerata de Lausanne Pierre Amoyal, direction
Samedi 18 juillet 14h30 20h30	<b>RETHONDES</b> Galerie d'art Eglise	Jay Gottlieb, piano
Dimanche 19 juillet 14h30 20h30	<b>MORIENVAL</b> Randonnée Eglise	Ayako Tanaka, violon Lise Berthaud, alto Mikayel Hakhnazaryan, violoncelle Oliver Triendl, piano

## Des lieux d'exception

---

Les concerts du Festival des Forêts permettent de remonter au temps des cathédrales et des abbayes, des rois et des empereurs, car ils se déroulent dans des haut lieux du patrimoine : le Palais Impérial de Compiègne, le Château de Pierrefonds, le Théâtre Impérial de Compiègne, des abbayes, abbatiales et églises remarquables : Saint Jean aux Bois, Morierval, Saint Crépin aux bois, Vieux-Moulin, La Croix Saint Ouen, Chelles, Choisy au Bac, Rethondes... Ces monuments vont de paire avec ces œuvres musicales : comme elles, ils font vibrer le passé, nous communiquent leur beauté et nous servent de repère.

Le patrimoine à découvrir est aussi naturel : les futaies et les forêts de Compiègne et de Laigue forment un des plus vastes, anciens et remarquables massifs d'Europe. S'y ajoutent bien d'autres vallées, bocages, espaces naturels classés... que l'Oise et la Picardie offrent aux randonneurs et aux amoureux de la nature.

### Parc et Palais Impérial de Compiègne

Sous le premier Empire, le parc devient un jardin "à l'anglaise", avec une rampe ornée de statues à l'antique permettant d'aller directement en voiture des appartements à la forêt. Pour rappeler à Marie-Louise les perspectives du château de Schönbrunn, elle se prolonge sur plus de quatre kilomètres jusqu'au cœur du massif forestier, grâce à la trouée des « Beaux-Monts ».



### Théâtre Impérial de Compiègne

La guerre de 1870 a interrompu la construction de ce théâtre voulu par Napoléon III. C'est seulement en 1993 que l'ouverture au public de cette salle de 800 places permet au Théâtre Français de la Musique de faire renaître les opéras et compositeurs français oubliés, dans une acoustique qui est une des meilleures au monde.



### Château de Pierrefonds

L'ancien château des sires de Coucy construit vers 1400 était en ruines quand Napoléon III chargea l'architecte Pierre Viollet-le-Duc de le reconstruire et le transformer en résidence impériale. Interprétant librement les élans du style gothique, il crée un monumental rêve de pierre.

### Saint Crépin aux Bois

En lisière de la forêt de Laigue, dans un site calme de ruisseaux, de prairies et de bois, le village, particulièrement pittoresque, est le point de départ de nombreuses randonnées. Son église du XV<sup>e</sup> siècle, vaste et claire, est un véritable joyau.

### Chelles

En lisière de la forêt de Compiègne, ce village se niche dans un site vallonné où vestiges archéologiques et vieilles pierres témoignent d'une occupation ancienne. Le ru de Vandy serpente au milieu des petites maisons typiques, de style soissonnais, dominées par l'église, dans un charme et une atmosphère qui invitent à la convivialité.

#### **Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

### La Croix Saint Ouen

Le bon et célèbre roi Dagobert, chassant en forêt, aperçut une croix lumineuse sur le sol et décida de fonder la basilique de Sainte Croix, que les religieux dédièrent à Saint Ouen vers 630. Bien que plusieurs fois incendié, détruit et reconstruit, le village n'a cessé pas de s'étendre, autour de son église à la nef particulièrement harmonieuse et conviviale.



### Abbatiale de Saint Jean aux Bois

L'Abbatiale de Saint Jean aux Bois doit à l'influence cistercienne son dépouillement austère et magnifique. C'est un lieu exceptionnel, à l'acoustique parfaite, où la lumière vient souligner la pureté des lignes de la pierre.

### Choisy au Bac

Sur ce site où se rencontrent l'Oise, l'Aisne et les forêts de Laigue et de Compiègne s'établissaient un monastère et un important palais royal mérovingiens. Berthe au grand pied y serait morte en 782 et aurait été enterrée pendant quelques temps. L'église des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles possède un remarquable clocher qui domine les pelouses et l'arboretum du parc de la Brunerie dont les pentes douces s'étendent le long des rivages de l'Aisne.

### Eglise de Rethondes

Avec un aspect très sobre, mais des proportions harmonieuses, l'église où le Maréchal Foch et le Général Weygand assistèrent à la messe un certain 10 novembre 1918, appartient à l'histoire. Au cœur préservé du village, elle offre un cadre intime pour des concerts, ainsi qu'une acoustique parfaite.



### Vieux-Moulin et le prieuré de Saint-Pierre en Chastres

En pleine forêt, le village de Vieux-Moulin, où l'on cultivait le chanvre pour les cordages de la marine, hébergea Boruslav Martinu. Parmi ses curiosités architecturales, la très jolie église que finança l'impératrice Eugénie. Non loin, sur un des points culminants du massif, Saint Pierre en Chastres accueillit d'abord un oppidum (950-850 avant J.C.), puis un monastère, dont il reste un pavillon de 1664 et des ruines romantiques, sans oublier un if âgé de huit siècles.

### Eglise Saint Sulpice de Pierrefonds

Sur une fondation romane, remaniée à différentes époques, avec un clocher en style italien de la Renaissance, l'église abrite un magnifique orgue construit en 1978 qui reconstitue un orgue de la fin du règne de Louis XIV.



### Eglise de Morienvall

Au cœur de ce village qui relie la forêt de Compiègne à la vallée de l'Automne, l'église abbatiale Sainte-Marie, bâtie aux X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles, bien que de style roman, possède la plus ancienne croisée d'ogive connue au monde. Elle est aussi connue pour ses 3 clochers.

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

# Propositions touristiques

---

## **Compiègne, cité impériale et musicale – Vendredi 19 et Samedi 20 juin 2009 (2jours/1nuit)**

Découvrez la musique classique lors de la soirée symphonique (2 concerts) au Théâtre Impérial de Compiègne. Détendez-vous à l'Hostellerie du Royal Lieu, hôtel d'exception pour les visiteurs en quête de quiétude et de calme. Profitez de votre week-end pour visiter le Palais Impérial de Compiègne, son parc et son mobilier extraordinaire...

Votre séjour comprend :

- L'entrée pour la grande soirée symphonique du vendredi soir
- La nuit et le petit-déjeuner dans un hôtel \*\*\*
- L'entrée pour la visite du Palais Impérial de Compiègne

Tarifs :

105.00€ par personne en chambre double

20.00€ par enfant de moins de 12 ans



## **Séjour Musical dans le Compiégnois – Du vendredi 10 au dimanche 12 juillet (3jours/2nuits)**

Installez-vous dans la salle des gardes du château de Pierrefonds et laissez-vous envoûter par Schubert... Vous êtes accueilli pour votre hébergement dans le nouvel hôtel Kyriad de Compiègne, confortable et lumineux. Un concert randonnée clôture ce week-end de détente et de visites tout en musique...

Votre séjour comprend (Véhicule indispensable) :

- L'entrée pour les Schubertiades à Pierrefonds du vendredi soir
- 2 nuits et les petits-déjeuners dans un hôtel \*\*\*
- L'entrée pour la visite du château de Pierrefonds
- L'entrée pour la visite de la Clairière de l'Armistice
- Le dîner dans une chaleureuse auberge en forêt (boissons comprises)
- Le concert randonnée du dimanche après-midi à Saint Jean aux Bois

Tarifs :

180.00€ par personne en chambre double



**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

## **En Musique à Pierrefonds – Samedi 18 et Dimanche 19 Juillet 2009** **(2jours/1nuit)**

L'hôtel Beaudon, idéalement situé au cœur de Pierrefonds, vous accueille pour un séjour rempli d'histoire. Levez les yeux, et admirez l'imposant château qui domine le village. Partez en randonnée l'après-midi pour quelques kilomètres et terminez votre journée en écoutant le magnifique concert qui honore des grands noms de la musique classique.

Votre séjour comprend (Véhicule indispensable) :

- L'entrée pour la visite du château de Pierrefonds
- Le dîner dans une chaleureuse auberge (boisson comprise)
- La nuit et le petit-déjeuner dans un hôtel \*\*
- Le concert randonnée à Morienvall le dimanche

Tarifs :

120.00€ par personne en chambre double

45.00 € par enfant de moins de 12 ans



## **Nature, Musique et rêve d'enfant – Vendredi 10 et Samedi 11 Juillet 2009** **(2jours/1nuit)**

Qui n'a jamais rêvé de dormir un jour dans une cabane perchée en haut d'un arbre ? Venez-vous fondre avec la nature en passant la nuit dans les branches ! Après une randonnée de quelques kilomètres vous êtes conviés à des intermèdes musicaux autour de grands noms de la musique classique : Debussy, Schumann, Saygun...

Véhicule indispensable. Prévoir d'arriver entre 16h et 18h le vendredi sur le lieu d'hébergement. L'accès aux cabanes se fait par tyroliennes. Interdit aux enfants de -10 ans.

Votre séjour comprend :

- La nuit et le petit-déjeuner dans une cabane dans les arbres
- Le dîner le soir de votre arrivée
- Le concert randonnée le samedi à Chelles

Tarifs :

149.00€ par personne en chambre double

50.00 € par enfant de moins de 12 ans



### **Information & Réservation :**

Marie au 03.44.06.25.87 ou [reservation@oisetourisme.com](mailto:reservation@oisetourisme.com)

### **Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

## **Au même moment dans la région...**

---

Du 27 juin au 5 juillet 2009, se déroule la manifestation « Jardins en Scène ». Des spectacles de cirque, de théâtre et de danse auront lieu dans des jardins privés, mais aussi au Parc d'Ermenonville.

[www.jardinsenscene-picardie.com](http://www.jardinsenscene-picardie.com)

### **PROGRAMME DE JARDINS EN SCENE**

- 26/6 LARGNY-SUR-AUTOMNE (02) – **Brass Band de Villers-Cotterêts et kiosque de Zic-Zazou**
- 27/6 Jardin floral du Château de Digeon, MORVILLERS-SAINT-SATURNIN (80) – **Café jardin**
- 27/6 Parc du Château de Valgenceuse, SENLIS (60) – **La Sirène et le Bain**
- 27/6 A fleur d'O, DAVENESCOURT (80) – **Tribal Jâze**
- 28/6 Jardins de Viels-Maisons, VIELS-MAISONS (02) – **Le 8<sup>ème</sup> Jour**
- 28/6 Parc et roseraie du Château de Rambures, RAMBURES (80) – **Ailleurs et le Bain**
- 28/6 Donjon de Vez, VEZ (60) – **Café Jardin**
- 2/7 Parc du Château de Montgobert, MONTGOBERT (02) – **Entredits**
- 3/7 Les Jardins de Maizicourt, MAIZICOURT (80) – **Ailleurs et le 8<sup>ème</sup> jour**
- 4/7 Parc et jardin du Château de Bosmont, BOSMONT-SUR-SERRE (02) – **Tribal Jâze**
- 4/7 Le Potager des Princes, CHANTILLY (60) – **Le 8<sup>ème</sup> Jour**
- 5/7 Château de Puisieux et Clanlieu, PUISIEUX ET CLANLIEU (02) – **Ailleurs et Café Jardin**
- 5/7 Jardin du peintre André Van Beek, SAINT-PAUL (60) – **Tribal Jâze**
- 5/7 Parc de Samara, LA CHAUSSEE TIRANCOURT (80) – **Entredits**

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

# Informations pratiques

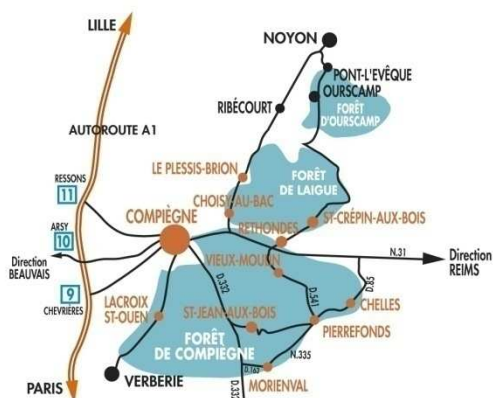
## Renseignements et réservations

- Par correspondance à l'aide du dépliant à partir du 4 mai 2009 :  
Festival des Forêts  
6 Promenade Saint Pierre des Minimes  
60200 Compiègne
- Par téléphone à partir du 4 mai ☎ 03 44 40 28 99 de 9h00 à 19h00 du lundi au samedi.
- Par fax au 03 44 40 28 99
- Au bureau du Festival des Forêts de 9h00 à 19h00 du lundi au samedi.
- Par téléchargement d'un bon de commande sur le site internet :  
**www.festivaldesforets.fr**
- Par courrier électronique : **contact@festivaldesforets.fr**
- A l'Office de Tourisme de Pierrefonds
- Sur place, une heure avant le début des concerts.

## Tarifs

Concerts à l'unité : de 11 à 28 €  
Abonnement : Pass festival : 100 €

## Accès



### Depuis Paris :

Autoroute A1, direction Lille  
Sortie n° 9 - Compiègne Sud  
Puis direction Compiègne

### Depuis le Nord :

Autoroute A1, direction Paris  
Sortie n°11 - Compiègne Nord  
Puis direction Compiègne

### Par le train :

Corail Intercités ou TER, axe Gare du Nord – Saint Quentin.

Temps de trajet : de 40min à 1h selon les horaires  
Navettes gratuites de la Gare de Compiègne pour tous les concerts-randonnée.

**Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

# Partenaires

## Partenaires institutionnels

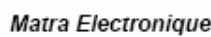
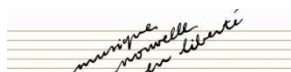


Ministère de la Culture ; Conseil Régional de Picardie ; Conseil Général de l'Oise ; Comité Départemental du Tourisme de l'Oise ; Ville de Compiègne ; Centre des monuments nationaux (Château de Pierrefonds); Office National des Forêts ; Musées et domaine nationaux du Palais Impérial de Compiègne

## Les communes partenaires du Festival

Chelles ; Choisy au Bac ; La Croix Saint-Ouen ; Morienvall ; Pierrefonds ; Rethondes ; Saint-Crépin aux Bois ; Saint-Jean aux Bois ; Vieux Moulin

## Partenaires privés



Crédit Agricole Brie Picardie ; SACEM ; Musique Nouvelle en Liberté ; Monoprix ; Matra Electronique ; La culture avec la copie privée

## Partenaires médias



France 3 Nord Pas de Calais Picardie ; Radio Classique ; Le Courrier Picard

### Contact presse :

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)

## Partenaires ponctuels des concerts



Société Générale ; Novance ; Barriquand ; Jeff de Bruges ; Crédit du Nord

## Partenaires sur les projets scolaires et handicapés



Lavollée Chimie ; EDF ; Caisse des Dépôts

## Avec la participation



des Bibliothèques de la Ville de Compiègne  
du Musée Antoine Vivenel  
de l'Association pour la Protection de la Forêt de Compiègne  
du Théâtre Impérial de Compiègne

## **Organisateurs**

Le Festival des Forêts est une association loi de 1901 dont le but est de promouvoir l'alliance entre la nature et la musique classique. Ses principaux animateurs sont :

Bruno Ory-Lavollée	Président
Edouard Mathieu	Vice-président
Philippe Poussin	Trésorier
José Tesson	Secrétaire
Marie-George Gobert	Assesseur
Marie-Noëlle Lefèvre	Assesseur
Isabelle Remy	Assesseur
Jean-Loup Helle	Directeur
Nathalie Diéval	Chargée de communication
Virginie Feillel	Chargée de production
Virginie Courrech	Agent de médiation
Aline Pôté	Attachée de presse

### **Contact presse :**

**Aline Pôté** ☎ 01 55 31 79 07 – 06 16 70 65 78 – [aline.pote@bleudiese.com](mailto:aline.pote@bleudiese.com)